

MODE D'EMPLOI

ProLite

LCD Monitor

ProLite TH5563MTS
ProLite TH5563MIS
ProLite LH5563S

FRANÇAIS

Merci d'avoir choisi le moniteur LCD iiyama. Ce petit manuel contient toutes les informations nécessaires à l'utilisation du moniteur. Prière de le lire attentivement avant d'allumer le moniteur. Conserver ce manuel pour toute référence ultérieure.

DECLARATION DE CONFORMITE AU MARQUAGE CE

Ce moniteur LCD est conforme aux spécifications des directives CE/UE 2004/108/CE, aux directives EMC, les basses tensions 2006/95/CE et directives RoHS 2011/65/UE.

ATTENTION

Ce produit est de type 'A'. Dans le cadre d'une utilisation dans un environnement domestique, ce produit peut créer des interférences. Il est conseillé à l'utilisateur de prendre les mesures nécessaires.

IYAMA CORPORATION: Wijkemeerstraat 8, 2131 HA Hoofddorp, The Netherlands

-
- Nous nous réservons le droit de modifier les caractéristiques de nos produits sans préavis.
 - Toutes les marques de fabrique utilisées dans ce mode d'emploi appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

TABLE DES MATIERES

POUR VOTRE SECURITE.....	1
CONSIGNES DE SECURITE.....	1
REMARQUES SUR LES ECRANS A CRISTAUX LIQUIDES (LCD) ..	3
SERVICE CLIENT	4
ENTRETIEN	4
AVANT D'UTILISER LE MONITEUR	5
FONCTIOS.....	5
VÉRIFICATION DU CONTENU DE L'EMBALLAGE	5
DEBALLAGE	6
SPECIAL NOTES ON : ProLite TH5563MTS / ProLite TH5563MIS ..	6
COMMANDES ET CONNECTEURS : MONITEUR	7
INSTALLATION	10
COMMANDES ET CONNECTEURS : TÉLÉCOMMANDE	12
PRÉPARATION DE LA TÉLÉCOMMANDE.....	13
OPERATION BASIC	14
CONNEXION DE VOTRE MONITEUR : ProLite TH5563MTS	17
CONNEXION DE VOTRE MONITEUR : ProLite TH5563MIS.....	18
CONNEXION DE VOTRE MONITEUR : ProLite LH5563S.....	19
MISE EN ROUTE DE L'ORDINATEUR.....	21
UTILISATION DU MONITEUR	22
MENU DES PARAMÈTRES DE RÉGLAGE.....	24
AJUSTEMENTS DE L'ÉCRAN.....	30
SYSTÈME D'ÉCONOMIE D'ÉNERGIE.....	33
DEPANNAGE	34
INFORMATIONS DE RECYCLAGE	35
ANNEXE.....	36
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : ProLite TH5563MTS.....	36
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : ProLite TH5563MIS.....	37
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : ProLite LH5563S.....	38
DIMENSIONS.....	39
FRÉQUENCES DE SYNCHRONISATION.....	41
TABLEAU D'ÉCRAN PIP.....	42



Nous recommandons le recyclage des produits usagés. Contacter votre revendeur ou le support iiyama. Des informations sur le recyclages sont disponibles sur le site Internet : <http://www.iiyama.com>.

POUR VOTRE SECURITE

CONSIGNES DE SECURITE

AVERTISSEMENT

MISE HORS TENSION DU MONITEUR EN CAS DE FONCTIONNEMENT ANORMAL

En cas de phénomène anormal tel que de la fumée, des bruits étranges ou de la vapeur, débranchez le moniteur et contactez immédiatement votre revendeur ou le service technique iiyama. Tout autre utilisation peut être dangereuse et peut engendrer un incendie ou un choc électrique.

NE JAMAIS OUVRIR LE BOITIER

Ce moniteur contient des circuits haute-tension. La dépose du boîtier peut vous exposer à des risques d'incendie ou de chocs électriques.

NE PAS INTRODUIRE D'OBJETS DANS LE MONITEUR

N'insérez pas d'objets solides ou liquides tel que de l'eau à l'intérieur du moniteur. En cas d'accident, débranchez votre moniteur immédiatement et contactez votre revendeur ou le service technique iiyama. L'utilisation du moniteur avec un objet logé à l'intérieur peut engendrer un incendie, un choc électrique ou des dommages.

INSTALLER LE MONITEUR SUR UNE SURFACE PLANE ET STABLE

Le moniteur peut blesser quelqu'un s'il tombe ou s'il est lancé.

NE PAS UTILISER SON MONITEUR PRES DE L'EAU

N'utilisez pas le moniteur à proximité d'un point d'eau pour éviter les éclaboussures, ou si de l'eau a été répandue dessus cela peut engendrer un incendie ou un choc électrique.

UTILISER LA TENSION SECTEUR SPECIFIEE

Assurez-vous que le moniteur fonctionne à la tension d'alimentation secteur spécifiée. L'utilisation d'une tension incorrecte occasionnera un mal fonctionnement et peut engendrer un incendie ou un choc électrique.

PROTECTION DES CABLES

Ne pas tirer ou plier les câbles d'alimentation et de signal. Ne pas poser le moniteur ou tout autre objet volumineux sur ces câbles. Des câbles endommagés peuvent engendrer un incendie ou un choc électrique.

CONDITIONS CLIMATIQUES DEFAVORABLES

Il est conseillé de ne pas utiliser le moniteur pendant un orage violent en raison des coupures répétées de courant pouvant entraîner des malfunctions. Il est également conseillé de ne pas toucher à la prise électrique dans ces conditions car elles peuvent engendrer des chocs électriques.

ATTENTION

INSTALLATION

Pour prévenir les risques d'incendie, de chocs électriques ou de dommages, installez votre moniteur à l'abri de variations brutales de températures et évitez les endroits humides, poussiéreux ou enfumés. Vous devrez également éviter d'exposer votre moniteur directement au soleil ou tout autre source lumineuse.

NE PAS PLACER LE MONITEUR DANS UNE POSITION DANGEREUSE

Le moniteur peut basculer et causer des blessures s'il n'est pas convenablement installé. Vous devez également vous assurer de ne pas placer d'objets lourds sur le moniteur, et qu'aucun câble ne soient accessibles à des enfants qui pourraient les tirer et se blesser avec.

MAINTENIR UNE BONNE VENTILATION

Le moniteur est équipé de fentes de ventilation. Veuillez à ne pas couvrir les fentes ou placer un objet trop proche afin d'éviter tout risque d'incendie. Pour assurer une circulation d'air suffisante, installez le moniteur à 10 cm environ du mur. Les fentes d'aération sur l'arrière du châssis seront obstruées et il y aura risque de surchauffe du moniteur si vous retirez le socle du moniteur. La dépose du socle entraînera une surchauffe du moniteur ainsi que des risques d'incendie et de dommages. L'utilisation du moniteur lorsque celui-ci est posé sur sa partie avant, arrière ou retourné ou bien sur un tapis ou un matériau mou peut également entraîner des dommages.

DECONNECTEZ LES CABLES LORSQUE VOUS DEPLACEZ LE MONITEUR

Avant de déplacer le moniteur, désactivez le commutateur de mise sous tension, débranchez le moniteur et assurez-vous que le câble vidéo est déconnecté. Si vous ne le déconnectez pas, cela peut engendrer un incendie et un choc électrique.

DEBRANCHEZ LE MONITEUR

Afin d'éviter les accidents, nous vous recommandons de débrancher votre moniteur s'il n'est pas utilisé pendant une longue période.

TOUJOURS DEBRANCHER LE MONITEUR EN TIRANT SUR LA PRISE

Débrancher le câble d'alimentation ou le câble de signal en tirant sur la prise. Ne jamais tirer le câble par le cordon car cela peut engendrer un incendie ou un choc électrique.

NE TOUCHEZ PAS LA PRISE AVEC DES MAINS HUMIDES

Si vous tirez ou insérez la prise avec des mains humides, vous risquez un choc électrique.

LORS DE L'INSTALLATION DU MONITEUR SUR VOTRE ORDINATEUR

Assurez-vous que l'ordinateur soit suffisamment robuste pour supporter le poids car cela pourrait engendrer des dommages à votre ordinateur.

NE PAS UTILISER LE MONITEUR PENDANT 24 HEURES DE SUITE

Le moniteur n'est pas conçu pour fonctionner pendant 24 heures de suite, n'utilisez pas le moniteur pendant 24 heures de suite.

AUTRES

RECOMMANDATIONS D'USAGE

Pour prévenir toute fatigue visuelle, n'utilisez pas le moniteur à contre-jour ou dans une pièce sombre. Pour un confort et une vision optimum, positionnez l'écran juste au dessous du niveau des yeux et à une distance de 40 à 60 cm (16 à 24 pouces). En cas d'utilisation prolongée du moniteur, il est recommandé de respecter une pause de 10 minutes par heure car la lecture continue de l'écran peut entraîner une fatigue de l'oeil.

REMARQUES SUR LES ECRANS A CRISTAUX LIQUIDES (LCD)

Les symptômes suivants n'indiquent pas qu'il y a un problème, c'est normal:

NOTEZ

- Quand vous allumez le LCD pour la première fois, l'image peut être mal cadrée à l'écran suivant le type d'ordinateur que vous utilisez. Dans ce cas ajuster l'image correctement.
- De part de la nature fluorescente de la lumière émise, l'écran peut clignoter à l'allumage. Mettre l'interrupteur d'alimentation sur OFF, puis à nouveau sur ON pour faire disparaître le clignotement.
- La luminosité peut être légèrement inégale selon la configuration de bureau utilisée.
- En raison de la nature de l'écran LCD, une image rémanente de la précédente vue peut subsister après un nouvel affichage, si la même image a été affichée pendant des heures. Dans ce cas, l'affichage est rétabli lentement en changeant d'image ou en éteignant l'écran pendant des heures.
- Veuillez prendre contact avec IYAMA France pour le remplacement de la lampe fluorescente de rétro éclairage quand l'écran est sombre, scintille ou ne s'éclaire pas. Ne jamais essayez de le remplacer vous même.
- Les conditions et l'environnement pour une utilisation prolongée de notre produit.
 - (1) Si l'affichage statique en continu est nécessaire, l'intermittence avec une image en mouvement est fortement recommandée.
 - (2) Il est recommandé de modifier périodiquement la couleur de fond et l'image de fond.
 - (3) Il est recommandé de ne pas faire fonctionner l'écran en continu pendant plus de 18 heures par jour. (Fonction IRFM activée.) Si la fonction IRFM est désactivée, pas faire fonctionner l'écran en continu pendant plus de 12 heures par jour.
 - (4) Il est recommandé d'adopter l'une des actions suivantes après l'affichage de longue durée :
 - I. Activez l'économiseur d'écran (film ou un motif noir).
 - II. Éteignez le système pendant un certain temps.
 - (5) Essayez de ne pas utiliser l'écran LCD dans un environnement fermé. Ventilation appropriée du bezel serait utile pour assurer le refroidissement.
 - (6) Il est préférable d'utiliser un refroidissement actif avec les fans pour un affichage de longue durée, surtout dans le cas des modèles LCD avec une grande luminosité.
- Les écrans large format n'ont pas été conçus pour une utilisation en extérieur.
- Les écrans large format n'ont pas été conçus pour une utilisation en position horizontale.
- Si vous utilisez un câble plus long que le câble fourni, la qualité d'image n'est pas garantie. La fonction tactile n'est pas garantie avec la longueur du câble USB au-delà de 3m.

SERVICE CLIENT

- NOTEZ**
- L'éclairage fluorescent utilisé dans votre moniteur à cristaux liquides est un consommable. Pour la garantie de ce composant, veuillez contacter IYAMA France.
 - Si vous devez retourner votre matériel et que vous ne possédez plus votre emballage d'origine, merci de contacter votre revendeur ou le service après vente d'Iiyama pour conseil ou pour remplacer l'emballage.

ENTRETIEN

- AVERTISSEMENT**
- Si vous renversez n'importe quel objet solide ou liquide tel que de l'eau à l'intérieur du moniteur, débranchez immédiatement le câble d'alimentation et contactez votre revendeur ou le service technique Iiyama.

- CAUTION**
- Pour des raisons de sécurité, éteindre et débrancher le moniteur avant de le nettoyer.

- NOTEZ**
- Ne pas gratter ou frotter l'écran à l'aide d'un objet dur afin de ne pas endommager le panneau LCD.
 - L'utilisation des solvants suivants est à proscrire pour ne pas endommager le boîtier et l'écran LCD:

Diluant	Essence	Nettoyants gras
Nettoyants en atomiseur	Cire	Solvants acides ou alcalins

- Le contact du boîtier avec un produit en caoutchouc ou en plastique pendant longtemps peut dégrader ou écailler sa peinture.

BOITIER Eliminer les tâches à l'aide d'un chiffon légèrement humide et d'un détergent doux, puis essuyer le boîtier à l'aide d'un chiffon sec et propre.

ECRAN LCD Un nettoyage périodique est recommandé avec un chiffon sec et doux. N'utilisez pas de papier tissé car cela endommagera l'écran LCD.

AVANT D'UTILISER LE MONITEUR

FONCTIOS

- ◆ Résolutions prises en charge jusqu'à 1920 x 1080
- ◆ Contraste élevé 1300:1 (Typique) / Luminosité 450cd/m² (Typique)
- ◆ Lissage numérique des caractères
- ◆ Configuration automatique
- ◆ Haut-parleurs stéréo
2 haut-parleurs stéréo 10 W
- ◆ Conforme au Plug & Play VESA DDC2B
Conforme à Windows[®] XP/Vista/7
- ◆ Économie d'énergie (conforme à VESA DPMS)
- ◆ Conforme au standard de montage VESA (200 mm x 400 mm)
- ◆ Verre avec revêtement anti-reflets : ProLite TH5563MIS-B1AG

VÉRIFICATION DU CONTENU DE L'EMBALLAGE

Les accessoires suivants sont inclus dans votre emballage. Vérifiez qu'ils sont inclus avec le moniteur. En cas d'élément absent ou endommagé, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama.

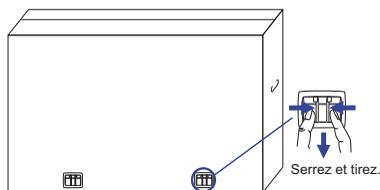
- | | | |
|--------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
| ■ Câble d'alimentation* ¹ | ■ Câble de signal D-Sub | ■ Câble de signal DVI-D |
| ■ télécommande | ■ Stylet Tactile* ² | ■ Autocollant avec logo iiyama |
| ■ Guide de sécurité | ■ Guide de démarrage rapide | |

ATTENTION *¹ La valeur nominale du câble d'alimentation fourni dans les régions à 120 V est de 10 A/125 V. Si vous utilisez une alimentation plus élevée que cette valeur nominale, un câble d'alimentation avec une valeur nominale de 10 A/250 V doit être utilisé. Cependant, toutes garanties sont exclues pour tout problème ou dommage causé par un câble d'alimentation non fourni par iiyama.

*² Accessoire pour ProLite TH5563MTS / ProLite TH5563MIS.

DEBALLAGE

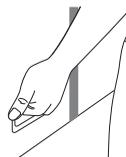
- ① Avant de déballer votre moniteur, préparez une surface stable, équilibrée et propre à proximité d'une prise murale. Posez la boîte avec le moniteur LCD en position verticale et ouvrez la partie supérieure de la boîte ; ensuite, retirez les coussins de protection supérieurs.
- ② Retirez les poignées du carton.
- ③ Retirez le coussin de protection supérieur et enlevez le sachet avec accessoires et le moniteur.



ATTENTION

Il faut au moins deux personnes pour déplacer le moniteur. Sinon, il risque de tomber et de vous blesser sérieusement.

Lors du déménagement / transport du moniteur, veuillez le tenir par les poignées du carton.



SPECIAL NOTES ON : ProLite TH5563MTS / ProLite TH5563MIS

ATTENTION

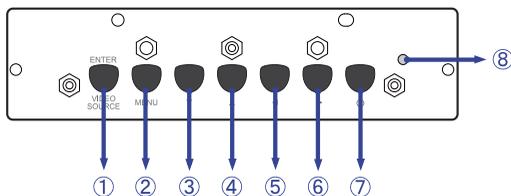
Des dégâts permanents peuvent apparaître si vous utilisez des objets métalliques, pointus ou aiguisés, pour activer la zone tactile.

Ceci entraînera un refus systématique de prise sous garantie.

Nous recommandons d'utiliser un stylet en plastique (bout d' un diamètre supérieur ou égal à 0,8 mm) ou bien directement avec son doigt.

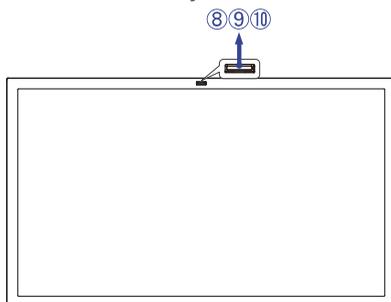
COMMANDES ET CONNECTEURS : MONITEUR

<Panneau de contrôle>



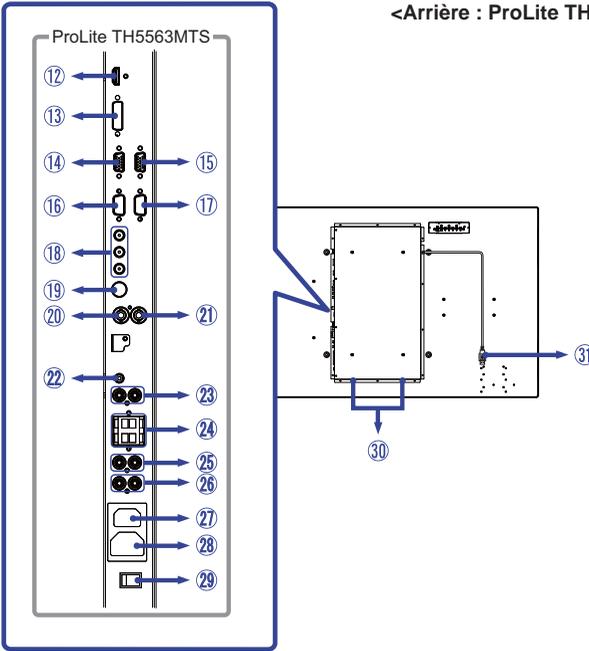
①	ENTER/SOURCE	Entrer / Touche Entrée
②	MENU	Touche Menu
③	▼	Bouton « En bas »
④	▲	Bouton « En haut »
⑤	◀	Bouton « A gauche »
⑥	▶	Bouton « A droite »
⑦	⏻	Bouton d'alimentation

<Façade>

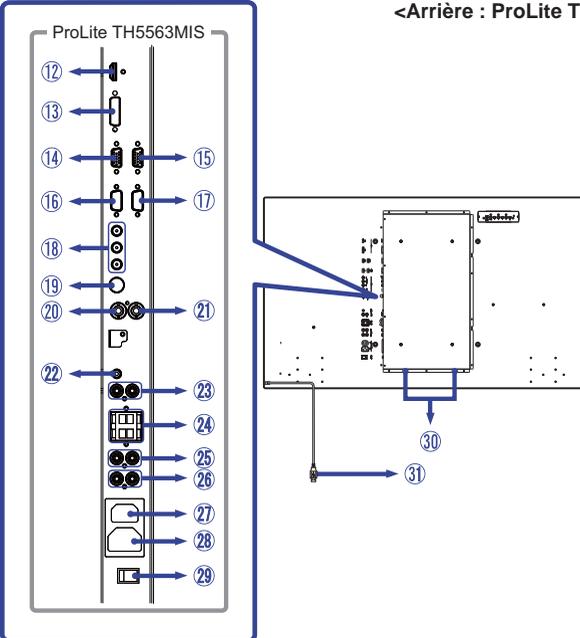


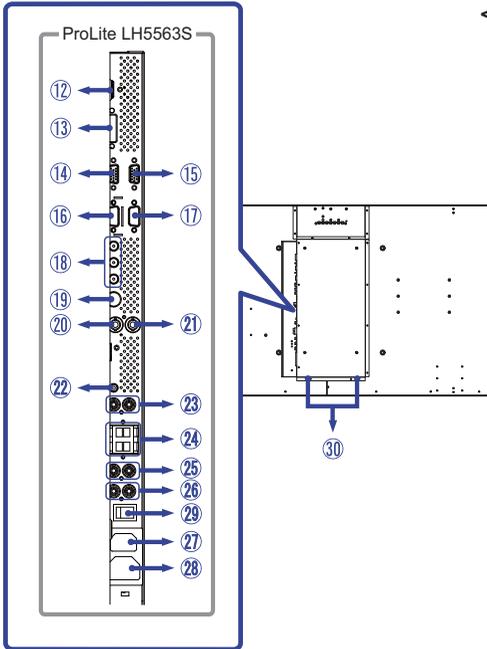
⑧	Voyant d'alimentation	Vert	Fonctionnement normal
		Rouge	Clignotant : Économie d'énergie Allumée : Si les boutons du panneau avant et celui de l'arrière, sont éteints.
		Non	Mise hors tension Si le bouton d'allumage principal est éteint.
⑨	Remote Sensor	Capteur de réception	
⑩	Ambient Light Sensor	Détection des conditions d'éclairage ambiant autour de l'écran et ajustement de la luminosité de l'écran automatiquement lorsque la fonction Capteur de lumière ambiante est activée.	

<Arrière : ProLite TH5563MTS>



<Arrière : ProLite TH5563MIS>





⑫	HDMI	HDMI	Connecteur de HDMI
⑬	DVI	DVI-D 24pin	Connecteur de DVI-D 24 broches
⑭	VGA IN	D-SUB mini 15pin	Connecteur de D-Sub mini 15 broches
⑮	VGA OUT	D-SUB mini 15pin	Connecteur de D-Sub mini 15 broches
⑯	RS232C IN	D-SUB 9pin	Connecteur de RS232C
⑰	RS232C OUT	D-SUB 9pin	Connecteur de RS232C
⑱	COMPONENT VIDEO	RCA G/B/R	Connecteur de composant vidéo
⑲	S-VIDEO	Mini Din 4pin	Connecteur de S-Video
⑳	VIDEO IN	RCA	Connecteur de Video
㉑	VIDEO OUT	RCA	Connecteur de Video
㉒	AUDIO1 (PC Audio In)	Mini Jack	Connecteur de Audio
㉓	AUDIO OUT	RCA L/R	Connecteur de sortie audio
㉔	SPEAKERS	Jack	Connecteur haut-parleurs
㉕	AUDIO2	RCA L/R	Connecteur audio
㉖	AUDIO3	RCA L/R	Connecteur audio
㉗	AC IN	AC-INLET	Connecteur d'alimentation secteur (AC-IN)
㉘	AC OUT	AC-OUTLET	Connecteur d'alimentation secteur (AC-OUT)
㉙	— (ON) / ○ (OFF)	MAIN POWER	Interrupteur secteur
㉚	Speakers		haut-parleurs
㉛	USB Cable*		Câble USB tactile

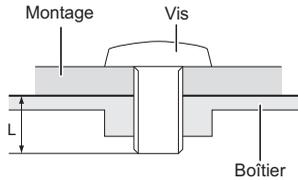
* Disponible pour ProLite TH5563MTS / ProLite TH5563MIS uniquement.

INSTALLATION

ATTENTION

- Suivez les instructions du manuel pour le type de montage que vous avez sélectionné. Confiez toute réparation au personnel qualifié.
- Déplacement de l'écran nécessite au moins deux personnes.
- Avant d'installer, assurez-vous que le mur est assez solide pour supporter le poids de l'écran et les accessoires de montage.

[MONTAGE MURAL]



FRANÇAIS

AVERTISSEMENT

Quand vous faites du montage mural, tenant compte de l'épaisseur de la base de montage, serrer la vis M8 avec un tournevis équipé d'une longueur de 10 mm pour serrer le moniteur. Si vous utilisez une vis de taille supérieure, un choc ou un dommage électrique peut se produire car il peut toucher certaines pièces électriques à l'intérieur du moniteur.

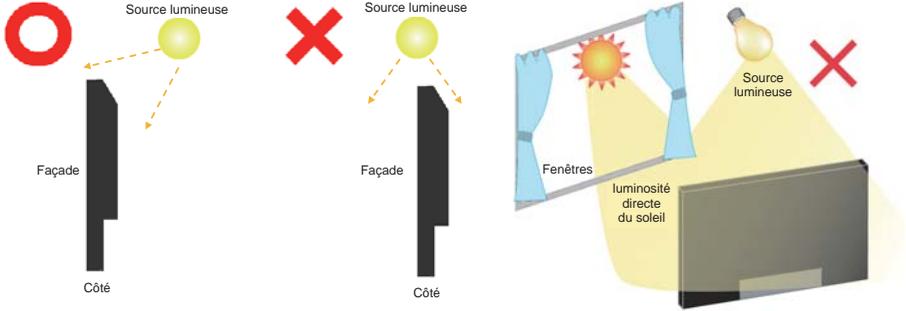
[NOTICE D'INSTALLATION] *Disponible pour ProLite TH5563MTS / ProLite TH5563MIS uniquement.

Le kit tactile de ce moniteur est de type « optique » et utilise donc une source infra-rouge ainsi que des capteurs, pour détecter les mouvements.

Notez bien que la lumière ambiante qui contiendrait des lumières infra-rouges peut perturber les performances et les opérations tactiles.

SVP, installez-le avec précaution afin de vous assurer les meilleures performances.

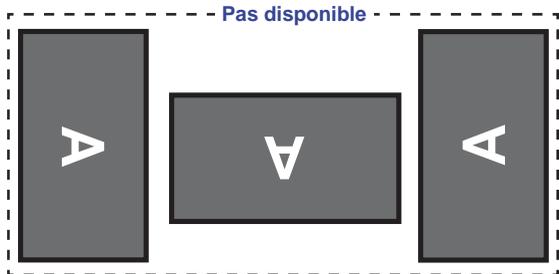
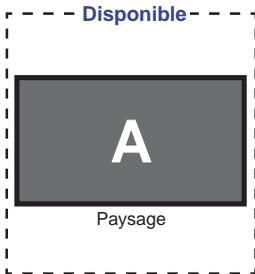
Lumière intensive / lumière focalisée / Spot directionnel / grand champ lumineux / luminosité directe du soleil / Luminosité indirecte du soleil via une fenêtre et/ou la vitre d'une porte / Ne pas installer le moniteur directement sous la source lumineuse.



[ROTATION DE L' IMAGE]

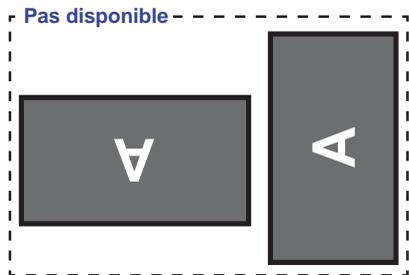
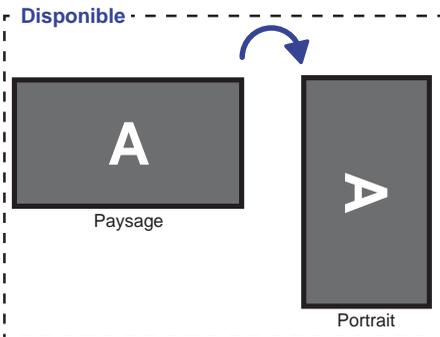
● **ProLite TH5563MTS**

Il a été conçu pour être utilisé dans les deux modes d'affichage.

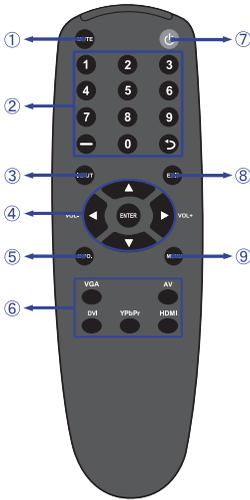


● **ProLite LH5563S / ProLite TH5563MIS**

Il a été conçu pour être utilisé dans les deux modes d'affichage : « Paysage » ou « Portrait ». Cependant, il est plus optimisé pour le mode « paysage ».



COMMANDES ET CONNECTEURS : TÉLÉCOMMANDE



①	MUTE	Désactive les sons.
②	Non disponible pour ce modèle.	
③	INPUT	Permet de sélectionner les différentes sources.
④		Navigation dans les sous-menus et les réglages. ▲: Bouton « En haut » ▼: Bouton « En bas » ◀: Bouton « A gauche » ▶: Bouton « A droite » ◀(Volume-): Baisser le volume. ▶(Volume+): Augmenter le volume.
	ENTER	Confirmer votre sélection ou enregistrer les modifications.
⑤	INFO	Fournit les informations sur la source de signal et la résolution.
⑥	VGA / DVI / YPbPr / AV / HDMI	Permet de sélectionner les différentes sources.
⑦		Allume et éteint le moniteur.
⑧	EXIT	Retourner au menu précédent ou fermer le menu OSD.
⑨	MENU	Ouvre le menu OSD. Lorsque le menu OSD est déjà ouvert, en appuyant sur cette touche vous sélectionnez le sous-menu précédent.

PRÉPARATION DE LA TÉLÉCOMMANDE

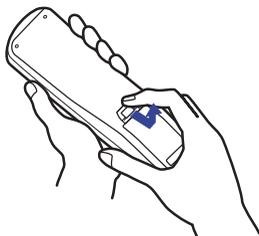
Pour utiliser la télécommande, insérez deux piles sèches.

ATTENTION

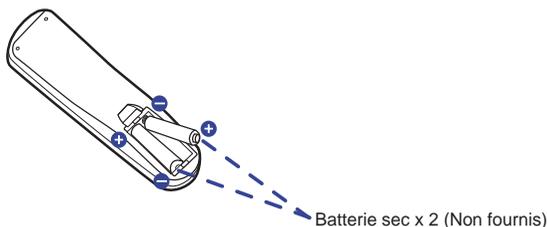
Ne pas utiliser d'autres piles que celles spécifiés dans ce manuel pour la télécommande. Ne pas insérer une pile vieille et neuve ensemble dans la télécommande.

Assurez-vous du bon positionnement des piles "+" et "-" comme indiquer dans le boîtier. La détérioration des piles ou l'électrolyte provenant de ces piles peut causer des tâches, feu ou blessure.

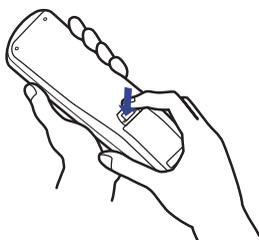
- ① Glissez et retirez le couvercle des batteries dans le sens de la flèche.



- ② Alignez et insérez deux piles AAA en suivant les indications PLUS et MINUS (comme indiqué sur la télécommande).



- ③ Posez le couvercle des batteries dans le sens de la flèche et remettez le en place.



NOTEZ

- Remplacez les piles avec des nouvelles quand la télécommande ne fonctionne pas proche du moniteur. Utilisez des piles sèches AAA.
- Utilisez la télécommande en la pointant sur le Sensor du moniteur.
- D'autres télécommandes du marché ne fonctionneront pas avec ce moniteur. Utilisez uniquement la télécommande fournie.
- Les piles usagées doivent être déposées selon la réglementation de collectes et de gestion en vigueur.

OPERATION BASIC

■ Mise en marche du moniteur

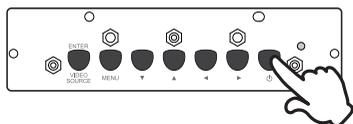
Le moniteur est allumé (ON) et le voyant d'alimentation devient Bleu quand vous appuyez sur bouton d'allumage sur le moniteur ou sur la télécommande. Le moniteur est éteint (OFF) lorsque vous appuyez sur le bouton « Power » du moniteur ou avec la télécommande.

Appuyez une nouvelle fois sur « ON » pour rallumer le moniteur.

NOTEZ

Même quand vous utilisez le mode gestion de l'alimentation à distance ou en éteignant le bouton d'allumage, le moniteur ne consommera qu'un minimum d'électricité. Il est recommandé de débrancher le câble d'alimentation de la prise murale quand le moniteur n'est pas utilisé, durant la nuit, pour éviter une consommation d'énergie inutile.

[Moniteur]



[Télécommande]



■ Affichage du Menu de Réglage

La page Menu s'affiche sur le moniteur quand vous appuyez sur la touché MENU du moniteur ou sur la télécommande. La page Menu disparaît en appuyant sur la touche EXIT de la télécommande.

[Moniteur]



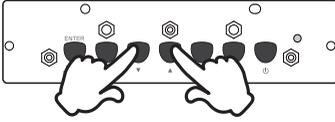
[Télécommande]



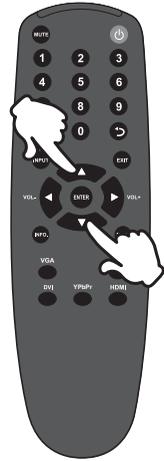
■ Déplacement du Curseur verticalement

Sélectionnez le réglage en appuyant sur la touche ▲ / ▼ (Haut/Bas) quand la page « MENU » est affichée sur le moniteur.

[Moniteur]



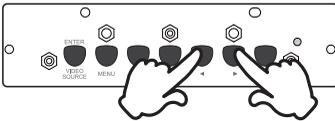
[Télécommande]



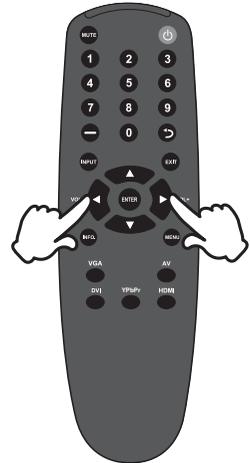
■ Déplacement du Curseur horizontalement

Sélectionnez les réglages ou faites cet ajustement en appuyant sur la touche ◀ / ▶ (Gauche/Droite) quand la page « MENU » est affichée sur le moniteur.

[Monitor]



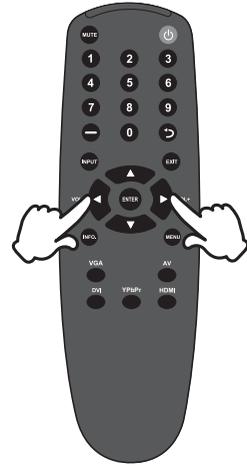
[Fernbedienung]



■ Ajustement du son/volume

Appuyez sur la touché ◀ / ▶ de votre télécommande ou ajustez le volume du son quand la page Menu ne s'affiche pas sur le moniteur.

[Télécommande]



■ Sélection du signal vidéo d'Entrée

Ceci est active quand vous appuyez successivement sur la touche « SOURCE » du moniteur ou sur la touche « INPUT Signal » (Signal d'Entrée) de la télécommande comme suit :

[Moniteur]



[Télécommande]



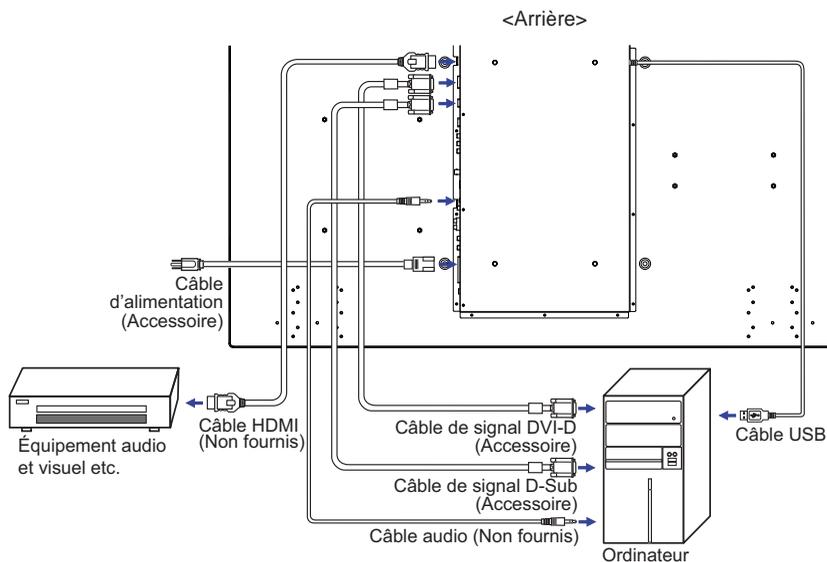
CONNEXION DE VOTRE MONITEUR : ProLite TH5563MTS

- ① Assurez-vous que l'ordinateur et le moniteur sont éteints.
- ② Connectez l'ordinateur au moniteur avec le câble de signal.
- ③ Connectez l'ordinateur avec le câble USB du moniteur.
- ④ Connectez d'abord le câble d'alimentation au moniteur puis sur la prise électrique.
- ⑤ Allumez votre écran (Interrupteur secteur et Commutateur d'alimentation) et votre ordinateur.

NOTEZ

- Le câble de signal utilisé pour la connexion de l'ordinateur et du moniteur peut varier en fonction du type d'ordinateur utilisé. Une connexion incorrecte peut endommager sérieusement le moniteur et l'ordinateur. Le câble fourni avec le moniteur est un connecteur 15 broches au standard D-Sub. Si un câble spécial est requis, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama.
- Pour la connexion aux ordinateurs Macintosh, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama pour l'adaptateur requis.
- S'assurer que les connecteurs du câble de signal sont correctement serrés.
- Ne connectez pas le câble RS-232C et le câble USB en même temps au micro ordinateur. Le système ne peut pas utiliser les 2 modes simultanément.

[Exemple de connexion]



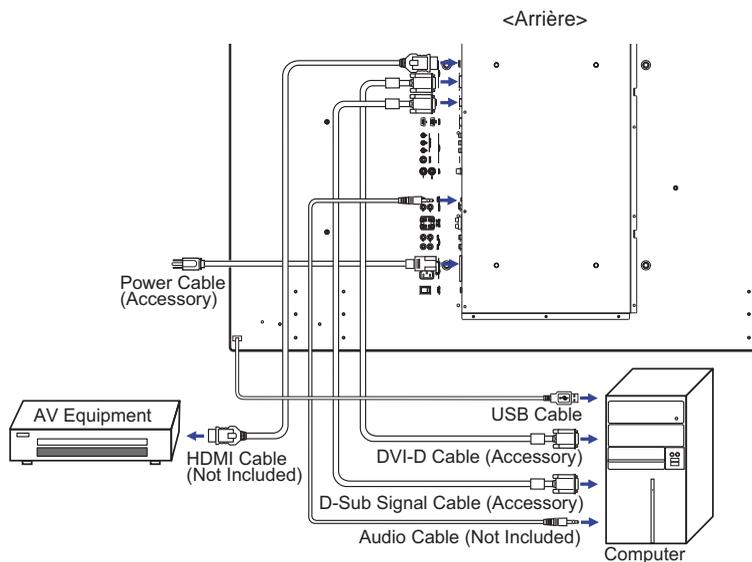
CONNEXION DE VOTRE MONITEUR : ProLite TH5563MIS

- ① Assurez-vous que l'ordinateur et le moniteur sont éteints.
- ② Connectez l'ordinateur au moniteur avec le câble de signal.
- ③ Connectez l'ordinateur avec le câble USB du moniteur.
- ④ Connectez d'abord le câble d'alimentation au moniteur puis sur la prise électrique.
- ⑤ Allumez votre écran (Interrupteur secteur et Commutateur d'alimentation) et votre ordinateur.

NOTEZ

- Le câble de signal utilisé pour la connexion de l'ordinateur et du moniteur peut varier en fonction du type d'ordinateur utilisé. Une connexion incorrecte peut endommager sérieusement le moniteur et l'ordinateur. Le câble fourni avec le moniteur est un connecteur 15 broches au standard D-Sub. Si un câble spécial est requis, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama.
- Pour la connexion aux ordinateurs Macintosh, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama pour l'adaptateur requis.
- S'assurer que les connecteurs du câble de signal sont correctement serrés.
- Ne connectez pas le câble RS-232C et le câble USB en même temps au micro ordinateur. Le système ne peut pas utiliser les 2 modes simultanément.

[Exemple de connexion]



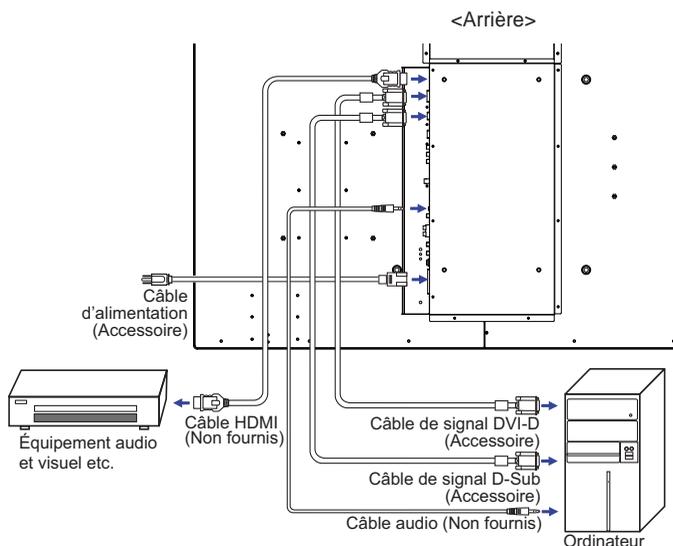
CONNEXION DE VOTRE MONITEUR : ProLite LH5563S

- ① Assurez-vous que l'ordinateur et le moniteur sont éteints.
- ② Connectez l'ordinateur au moniteur avec le câble de signal.
- ③ Connectez d'abord le câble d'alimentation au moniteur puis sur la prise électrique.
- ④ Allumez votre écran (Interrupteur secteur et Commutateur d'alimentation) et votre ordinateur.

NOTEZ

- Le câble de signal utilisé pour la connexion de l'ordinateur et du moniteur peut varier en fonction du type d'ordinateur utilisé. Une connexion incorrecte peut endommager sérieusement le moniteur et l'ordinateur. Le câble fourni avec le moniteur est un connecteur 15 broches au standard D-Sub. Si un câble spécial est requis, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama.
- Pour la connexion aux ordinateurs Macintosh, veuillez contacter votre revendeur local iiyama ou le bureau régional iiyama pour l'adaptateur requis.
- S'assurer que les connecteurs du câble de signal sont correctement serrés.

[Exemple de connexion]



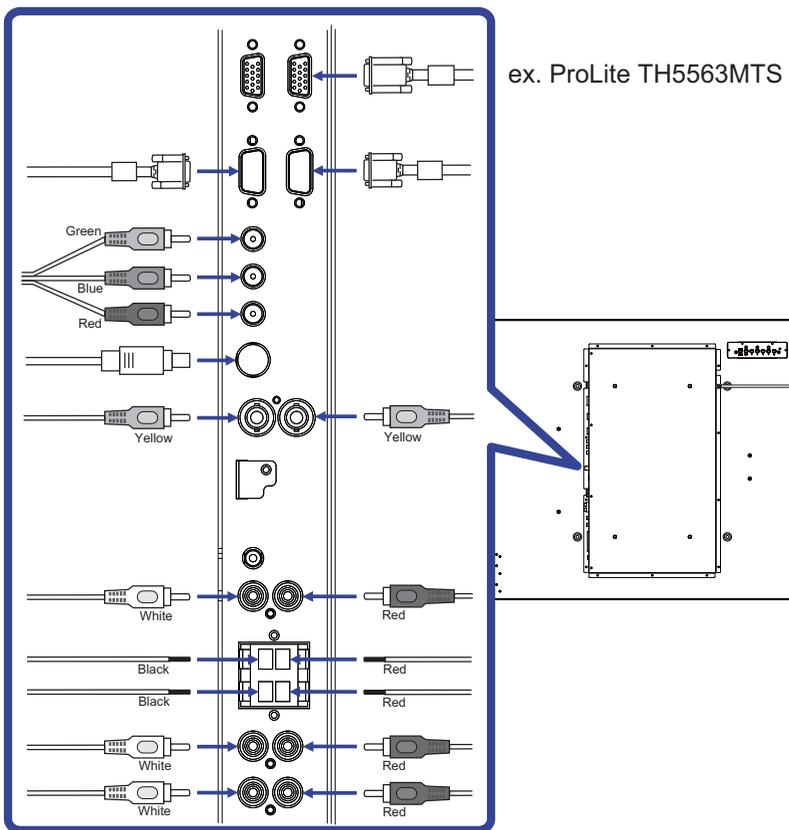
[Exemple de connexion avec le périphérique]

ATTENTION

Eteindre en appuyant sur l'interrupteur et débranchez le moniteur et les périphériques avant connexion pour éviter tout choc électrique ou dommage.

NOTEZ

- Référez-vous sur le manuel utilisateur du périphérique en même temps.
- Assurez-vous d'avoir les câbles nécessaire comme requis.



MISE EN ROUTE DE L'ORDINATEUR

- **Fréquences du signal**
 Passez aux fréquences souhaités détaillées à la page 41 "FRÉQUENCES DE SYNCHRONISATION".
- **Procédure pour allumer l'équipement (ON)**
 Allumez votre moniteur en premier, ensuite allumez votre ordinateur.
- **MULTI-TOUCH : ProLite TH5563MTS / ProLite TH5563MIS**
 Ce moniteur est conforme à la norme VESA DDC2B d'. (Compatible Plug & Play)
 La fonction Multi-Touch fonctionne sur Windows7 en connectant le moniteur à un ordinateur compatible DDC2B avec le câble USB fourni.
- **Systèmes d'exploitation compatibles Multi Points (Multi-touch) :**
 ProLite TH5563MTS / ProLite TH5563MIS
 Microsoft Windows XP (64 bit et 32 bit)
 Microsoft Windows Vista (64 bit et 32 bit)
 Microsoft Windows 7 (64 bit et 32 bit)
 Mac OS X V10.4 et versions suivantes
 Linux (2.6x) et versions suivantes
 Pas compatible avec Windows 2000 et version antérieures de Windows.

	Windows7*4	Windows7*5	Vista	XP	Mac OSX	Linux
Fonctions de souris par défaut*1	○	○	○	○	○	○
Appuyez sur le Numériseur*2	○	○	○	×	×	×
Tactilement avec Windows7*3	○	×	×	×	×	×

*1 Fonctions de souris par défaut (Click, déplacement, double click et click-droit)

*2 Appuyez sur le Numériseur (Click, déplacement et sélection, double click, click droit et aperçu visuel)

*3 Numériser tactilement avec Windows 7

*4 Windows 7 - Starter et Home Basic version

*5 Windows 7 - Home Premium, Professional, Enterprise et Ultimate versions

UTILISATION DU MONITEUR

Le LCD iiyama est réglé à l'usine avec une fréquence de synchronisation figurant à la page 41 afin de donner la meilleure image. Vous pouvez également ajuster la position de l'image comme vous le souhaitez en suivant le mode opératoire ci-dessous. Pour plus de détails voir page 30, AJUSTEMENTS DE L'ÉCRAN .

- ① Appuyez la touche **MENU** pour afficher les réglages à l'écran. Des pages additionnelles au Menu peuvent être visualisées en utilisant les touches ▲ / ▼ .



- ② Sélectionnez l'ajustement que vous voulez faire dans le menu. Appuyez sur la touche ► ou ENTER et accédez à la page du menu. Ensuite, utilisez les touches ▲ / ▼ pour sélectionner l'option de réglage souhaitée.
- ③ Appuyez la touche ► ou ENTER à nouveau. Utilisez ensuite les touches ◀ / ▶ pour effectuer les ajustements ou réglages appropriés.
- ④ Appuyez la touche EXIT pour quitter le menu, et les réglages que vous venez de faire seront automatiquement enregistrés.

Par exemple, pour corriger la position verticale, sélectionnez l'élément Configuration "Option" du Menu. Puis, sélectionnez "Position V" de l'image en utilisant les touches ► .

Utilisez ensuite les touches ▲ / ▼ pour corriger la position verticale. La position verticale de l'image entière doit changer pendant que vous effectuez l'opération.



Appuyez la touche EXIT pour finir et les modifications sont enregistrées en mémoire.

NOTEZ

- Vous pouvez également utiliser la touche MENU/EXIT pour retourner au Menu précédent et fermer la fenêtre OSD.
- Les données de réglage sont automatiquement enregistrées en mémoire lorsque la fenêtre OSD disparaît. Évitez d'éteindre le moniteur pendant l'utilisation du Menu.
- Les ajustements pour Position de l'image, Fréquence d'horloge et Phase sont enregistrés pour chaque fréquence de signal. À l'exception de ces ajustements, tous les autres ajustements n'ont qu'un seul réglage qui s'applique sur toutes les fréquences de signal.

[MODE VERROUILLAGE]* Disponible pour Panneau de contrôle uniquement.

- **Bouton de Panneau de configuration:**

Appuyez et maintenez les touches ◀ / ▶ pendant environ 5 secondes lorsque le menu n'est pas affiché pour verrouiller / déverrouiller le panneau de configuration.

- **Fonction de contrôle à distance:**

Appuyez et maintenez les touches Menu et ▶ pendant environ 5 secondes lorsque le menu n'est pas affiché pour verrouiller / déverrouiller la fonction de contrôle à distance.

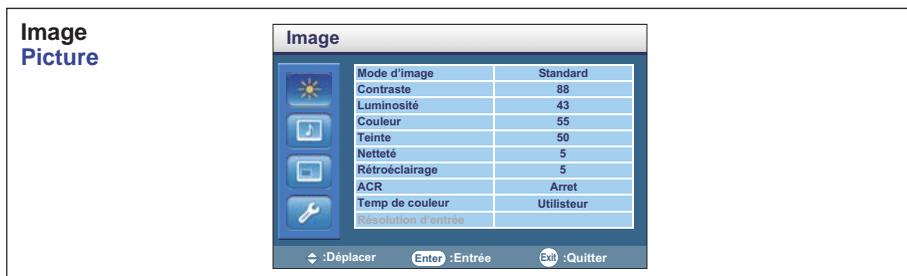
- **Fonctions du Menu OSD:**

Maintenez les boutons ▲ / ▼ pendant environ 5 secondes lorsque le menu n'est pas affiché pour verrouiller / déverrouiller les fonctions du menu OSD.

- **Puissance Marche / Arrêt:**

Maintenez les boutons Menu et ◀ pendant 5 secondes environ lorsque le menu n'est pas affiché pour verrouiller / déverrouiller la fonction Marche / Arrêt.

MENU DES PARAMÈTRES DE RÉGLAGE



Ajustement	Problème / Option		Touche correspondante	
Mode d'image*2 Picture Mode	Standard	Pour l'environnement de fenêtre général et le réglage par défaut du moniteur.		
	Vif	Pour l'affichage d'images de paysage en extérieur.		
	Cinéma	Pour l'environnement de film et de vidéo.		
	Utilisateur	Affiche une image fixée par l'ajustement des paramètres d'image.		
Contraste Contrast	Trop terne	← →		
	Trop intense	← ←		
Luminosité*1 Brightness	Trop sombre	← →		
	Trop clair	← ←		
Couleur*2 Color	Trop pale	← →		
	Trop coloré	← ←		
Teinte*2 Tint	Violâtre	← →		
	Verdâtre	← ←		
Netteté Sharpness	Trop doux	← →		
	Trop agressif	← ←		
Rétroéclairage*3 Backlight	La luminosité du back-light (Retro éclairage) est réduite.		← ←	
ACR*3 ACR	Marche	Augmentation du Réglage de Ratio de Contraste.		
	Arrêt	Ratio de Contraste Typique.		
Temp de couleur Color Temp.	12000°K	Blanc bleuté intense		
	9300°K	Blanc bleuâtre		
	6500°K	Blanc rougeâtre		
	Utilisateur	Rouge	Trop faible Trop fort	← → ← ←
		Vert		
Bleu				
Résolution d'entrée Input Resolution	Non disponible pour ce modèle.			

*1 Ajustez la luminosité quand vous utilisez le moniteur dans une pièce sombre et que vous sentez que l'écran est trop lumineux.

*2 Entrée AV, S-Video et YPbPr seulement.

*3 Rétroéclairage et ACR est désactivé lorsque le Capt. Eclair. ambiant est activé.

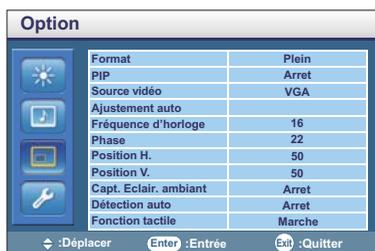
Son Sound



Ajustement	Problème / Option	Touche correspondante
Volume Volume	Trop faible Trop fort	
Muet Mute	Marche Arrêt	Arrêtez le bruit temporairement. Renvoyez le volume sain au niveau précédent.
Source audio Audio Source	Audio1 Audio2 Audio3 HDMI*	Sélectionnez la Audio1 l'entrée. Sélectionnez la Audio2 l'entrée. Sélectionnez la Audio3 l'entrée. Sélectionnez la HDMI l'entrée.
Haut - parleur Speaker	Interne Externe Line-out	Sélectionnez le haut-parleur interne. Sélectionnez le haut-parleur externe. Sélectionnez le Line-out.

* Accessible seulement si l'entrée HDMI a été sélectionné.

Option Option



Ajustement	Problème / Option		Touche correspondante
Format * ⁵ Aspect Ratio	Plein	L'image se dimensionne pleine écran.	
	Original	Etire l'image tout en gradant les proportions à l'écran.	
PIP * ^{1,5} PIP	Marche/Arrêt	Changer l'interrupteur Marche / Arrêt de la fonction PIP.	
	Entrée principale	Sélectionnez parmi les signaux d'entrée VGA et YPbPr sur l'écran principal.	
	Sous entrée	Sélectionnez parmi les signaux d'entrée DVI et HDMI de l'écran secondaire.	
	Taille PIP	Sélectionnez une taille : « Gros », « Moyenne » et « Petit » de l'écran secondaire.	
Source vidéo Select Source	AV	Sélectionnez l'entrée AV.	
	S-Vidéo	Sélectionnez l'entrée S-Vidéo.	
	VGA	Sélectionnez l'entrée VGA.	
	YPbPr	Sélectionnez l'entrée YPbPr.	
	DVI	Sélectionnez l'entrée DVI.	
	HDMI	Sélectionnez l'entrée HDMI.	
<p>NOTEZ Lorsqu'une seule des sept entrées de signal est connectée à la source signal, celle connectée est automatiquement sélectionnée. La fonction Sélection d'entrée n'est pas disponible s'il n'y a pas de d'entrée de signal depuis le connecteur sélectionné ou pendant le mode de gestion d'énergie.</p>			
Ajustement auto * ^{2,3} Auto Adjustment	Ajustement de Position de l'image, Fréquence et Phase automatiquement.		
Fréquence d'horloge * ^{2,5} Clock Frequency	 Trop étroite	 	
	 Trop large	 	
Phase * ^{2,5} Phase	Pour corriger le scintillement des caractères ou des lignes.		
		 	
Position H. * ^{2,5} H Position	 Trop à gauche	 	
	 Trop à droite	 	
Position V. * ^{2,5} V Position	 Trop basse	 	
	 Trop haute	 	

Option Option



Ajustement	Problème / Option		Touche correspondante
Capt. Eclair. ambiant Ambient Light Sensor	HAUT	Pour augmenter la compensation de luminosité de la lumière ambiante.	
	BAS	Pour diminuer la compensation de luminosité de la lumière ambiante.	
	Arrêt	Fonction capteur de lumière désactivée.	
Détection auto Auto Detection	Marche	Détecte automatiquement les sources d'entrée disponibles.	
	Arrêt	Retourne au Menu.	
Fonction tactile* ⁴ Touch Feature	Marche	Pour améliorer le fonctionnement de l'OSD, puis estomper en gris les fonctions suivantes: Format, PIP, Fréquence d'horloge, Phase, Position H, Position V et Mur d'affichage	
	Arrêt	Retourne au Menu.	

*¹ PIP = Image dans l'image (Incrustation d'image) :

vec cette fonction, vous pouvez afficher deux images différentes.

Pour les détails sur le fonctionnement de la fonction PIP, voir page 42 «Tableau de support sur l'écran PIP» et «Support sur la source du signal et la résolution en mode PIP ».

*² Entrée analogen seulement.

*³ Pour les meilleurs résultats, utilisez Réglage automatique avec la mire d'ajustement. Voir la section AJUSTEMENTS DE L'ÉCRAN page 30.

*⁴ Entrée VGA, DVI et HDMI seulement. Et, Disponible pour ProLite TH5563MTS / ProLite TH5563MIS uniquement.

*⁵ Si la fonction tactile est activée, cette fonction n'est pas disponible.

Arrangement Setting



Ajustement	Problème / Option				Touche correspondante
Langue Language	English	Anglais	Русский	Russe	
	Français	Français	Polski	Polonais	
	Español	Espagnole	Nederlands	Néerlandais	
	Deutsch	Allemand			
Réinitialiser Overscan	Non disponible pour ce modèle.				
Planifier Schedule	Date et heure	Définit la date et l'heure. Année/Mois/Jour/Heure/Minute/Heure avancée Affiche la date et l'heure actuelles. Date actuelle/Heure actuelle			
	Planifier	Définit la fonction de la puissance automatique (7 options) Marche(Heure)/Arrêt(Heure)/Entrée			
Mur d'affichage* Display Wall	Moniteurs H	Définit le nombre d'écrans d'affichage utilisés dans la position horizontale.			
	Moniteurs V	Définit le nombre d'écrans d'affichage utilisés en position verticale.			
	Position H.	Définit la position horizontale de la matrice pour l'affichage mural.			
	Position V.	Définit la position verticale de la matrice pour l'affichage mural.			
	Comp. de Cadre	Marche	Ajuste les images près des bords pour optimiser l'affichage à travers le mur d'affichage.		
Arrêt		Retourne au Menu.			
Économie d'énergie Power Save	HAUT	Toutes les sources peuvent basculer l'écran dans le mode d'économie d'énergie, mais seulement le signal VGA ou le fait d'appuyer sur le bouton d'alimentation peut activer l'affichage quand une autre source est connectée.			
	BAS	Toutes les sources peuvent basculer l'écran dans le mode d'économie d'énergie puis activer l'écran.			
	Arrêt	Retourne au Menu.			
	VGA seulement	Seul le signal VGA peut basculer l'écran dans le mode d'économie d'énergie puis l'activer.			
Définir ID moniteur Set Monitor ID	Identifiez le moniteur. 1-255				
Rétention d'image Image Retention	Marche	Affiche automatiquement des rapides motifs mobiles toutes les 10 secondes pour éviter la rétention d'image sur l'écran.			
	Arrêt	Retourne au Menu.			

Arrangement Setting			
Ajustement	Problème / Option		Touche correspondante
Ajustement auto Auto Adjustment	Marche	Quand un signal est reçu, le réglage automatique de la position et de la fréquence d'horloge est possible.	
	Arrêt	Retourne au Menu.	
Avancé Advanced	Appuyez la touche ► lorsque.		

Arrangement Setting Avancé Advanced

Arrangement

☀	Restaurer déf. util.	
📄	Boîte infos OSD	Marche
🌡	Etat	
📺	Thermique	
🔑	Lum ambiante	
	Délect. 5V	
	Délect. 12V	
	Heure d'utilisation	
	Version ML	
	Source d'en. - VGA	

◀ : Déplacer Enter : Entrée Exit : Quitter

Ajustement	Problème / Option		Touche correspondante
Restaurer déf. util. Restore User Default	Confirmer	Les données pré-réglées à l'usine sont restaurées.	
	Retour	Retourne au Menu.	
Boîte infos OSD OSD Info Box	Marche	Affiche l'état du moniteur.	
	Arrêt	Retourne au Menu.	

NOTEZ**L'état du moniteur**

Thermique: indique la température actuelle à l'intérieur de l'écran.

Lum ambiante: affiche l'actuelle luminosité ambiante autour de l'écran.

Délect. 5V: affiche le résultat courant de détection de la tension 5V.

Délect. 12V: affiche le résultat courant de détection de la tension 12V.

Heure d'utilisation: affiche le temps écoulé depuis la 1ère mise sous tension.

Version ML: affiche la version du micro-logiciel.

Source d'en. - VGA: affiche la source d'entrée VGA.

* La meilleure performance recommandée est 2x2.

Si l'affichage en « mur d'images » est plus que 3x3, nous suggérons l'utilisation d'un séparateur vidéo.

Avec les entrées VGA, RS232C et AV vous pouvez faire une connexion en série.

Si la fonction tactile est activée, cette fonction n'est pas disponible.

AJUSTEMENTS DE L'ÉCRAN

Ajustez l'image en suivant la procédure ci-dessous pour obtenir l'image désirée quand l'entrée analogique est sélectionnée.

- Les différents calibrages de l'écran sont décrits dans ce manuel pour permettre de régler la position de l'image, minimiser le scintillement et ajuster la netteté afin d'adapter l'affichage au type d'ordinateur que vous utilisez.
- Ce moniteur a été conçu pour assurer la meilleure performance à la résolution 1920 x 1080, mais ne peut pas afficher les meilleurs résultats à moins de 1920 x 1080 car l'image est automatiquement étirée pour remplir l'écran. Cette résolution est alors recommandée en utilisation normale.
- L'affichage de texte ou des lignes sera flou ou irrégulier en épaisseur quand l'image est étirée, ce qui est dû au processus de l'élargissement de l'écran.
- Il est préférable d'ajuster la position et la fréquence de l'image avec les commandes du moniteur plutôt qu'avec les logiciels ou les outils de l'ordinateur.
- Procédez aux ajustements après au moins 30 minutes de travail du moniteur.
- Des réglages supplémentaires peuvent être nécessaires après l'ajustement automatique selon la résolution ou la fréquence de signal utilisée.
- L'ajustement automatique peut ne pas fonctionner correctement quand l'image affichée est autre que la mire d'ajustement de l'écran. Dans ce cas, un réglage manuel est nécessaire.

L'écran peut être ajusté de deux manières : soit par ajustement automatique de la Position, de la Fréquence d'horloge et l'Phase, soit par ajustement manuel de chaque de ces fonctions.

Effectuez l'ajustement automatique en premier lorsque le moniteur est connecté à un nouvel ordinateur ou lorsque la résolution a été changée. Si l'écran est flou ou scintille, ou l'image n'est pas cadrée correctement à l'écran après l'ajustement automatique – un cadrage manuel est nécessaire. Les deux réglages devraient être faits à l'aide de la mire d'ajustement de l'écran (Test bmp) que l'on peut télécharger depuis le site Web iiyama (<http://www.iiyama.com>).

Ajustez l'affichage en suivant la procédure ci-dessous pour obtenir l'image désirée.

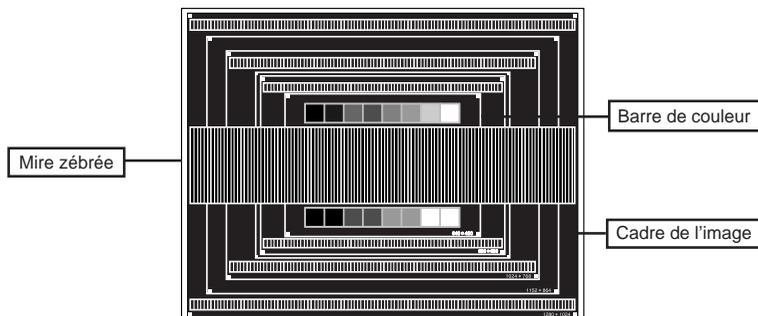
Ce manuel explique comment effectuer les réglages sous Windows® OS.

- ① Affichez l'image à la résolution optimale.
- ② Ouvrez le Test.bmp (mire d'ajustement de l'écran) comme papier peint.

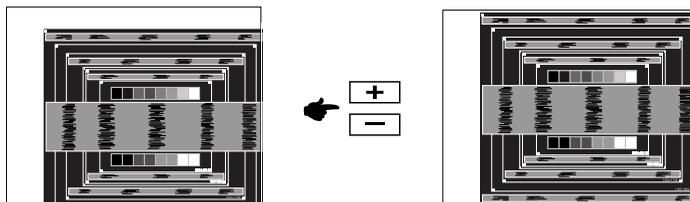
NOTEZ

- Consultez la documentation appropriée pour le faire.
- Test.bmp est conçu pour une résolution 1280 x 1024. Positionnez bien la mire au centre dans la boîte de dialogue des paramètres du papier peint.

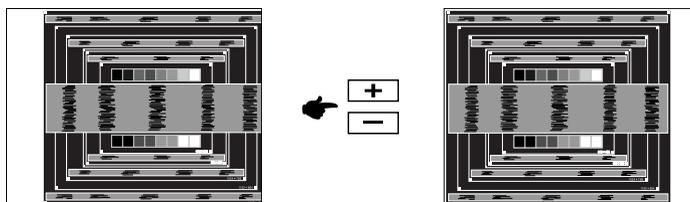
[Mire d'ajustement]



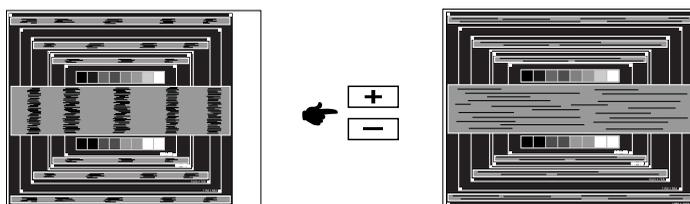
- ③ Ajustez le réglage automatique.
- ④ Ajustez l'image manuellement en suivant les instructions ci-dessous lorsque l'écran est flou ou scintille, ou bien l'image n'est pas cadrée correctement après un ajustement automatique.
- ⑤ Ajustez la Position V de l'image de sorte que le haut et le bas de l'image soient bien cadrés à l'écran.



- ⑥ 1) Ajustez la Position H de l'image de sorte que le côté gauche de l'écran soit sur le bord gauche de l'écran.

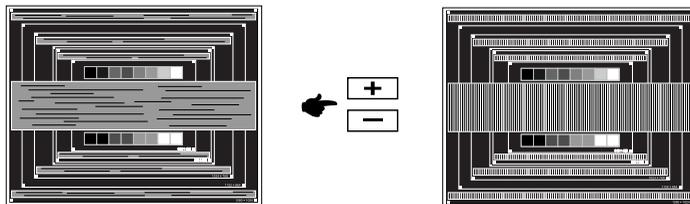


- 2) Etirez le côté droit de l'écran vers le bord droit de l'écran en réglant la Fréquence d'horloge.

**NOTEZ**

- Quand la partie gauche de l'image s'éloigne du côté gauche de l'écran pendant l'ajustement de la Fréquence d'horloge, revenez aux étapes 1) et 2).
- Une autre manière de faire le réglage de la Fréquence d'horloge est d'ajuster les motifs zébrés verticaux de la mire.
- L'image peut scintiller pendant l'ajustement de la Fréquence d'horloge, la Position H de l'image et la Position V de l'image.
- Dans le cas où l'image serait plus grande ou plus petite que la zone d'affichage après le réglage de la Fréquence d'horloge, répétez les étapes à partir de l'étape ③.

- ⑦ Ajustez la Phase e pour corriger les perturbations horizontales, le scintillement ou la netteté en utilisant la mire d'ajustement.

**NOTEZ**

- En cas d'un fort scintillement ou d'un manque de netteté sur une partie de l'écran, répétez les étapes ⑥ et ⑦ car l'ajustement de la Fréquence d'horloge peut ne pas avoir été effectué correctement. Si le scintillement ou le manque de netteté persiste, réglez le taux de rafraîchissement de l'ordinateur sur une fréquence basse (60 Hz) et reprenez les réglages à partir de l'étape ③.
- Réglez la Position H de l'image si la position horizontale s'est déplacée pendant le réglage de la Phase.

- ⑧ Réglez la luminosité et la couleur pour obtenir l'image souhaitée après avoir complété le calibrage de la Fréquence d'horloge et de la Phase.

Une fois les réglages terminés, remettez votre papier peint favori.

SYSTÈME D'ÉCONOMIE D'ÉNERGIE

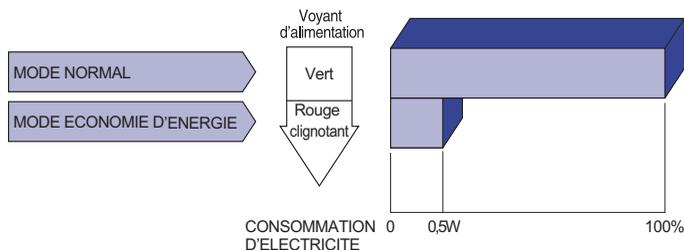
Le système d'économie d'énergie de ce produit est conforme aux normes VESA DPMS. Lorsqu'il est activé, il permet de réduire automatiquement la consommation d'énergie du moniteur lorsque l'ordinateur ne fonctionne pas de manière active.

Pour utiliser cette fonction, le moniteur doit être connecté à un ordinateur conforme aux normes VESA DPMS. Il existe un mode d'économie d'énergie disponible comme décrit ci-dessous. La fonction d'économie d'énergie, y compris les réglages des minuteurs, est configurée par le système d'exploitation. Consultez le manuel de votre système d'exploitation pour des informations sur cette configuration.

■ Mode d'économie d'énergie

(Par "ECO" ou "VGA seulement", validez la fonction d'économie d'énergie)

Quand les signaux de synchronisation H / Synchronisation V / Synchronisation H et V provenant de l'ordinateur sont inactifs, le moniteur entre en mode d'économie d'énergie, ce qui réduit la consommation électrique à moins de 0,5W. L'écran devient noir. À partir du mode économie d'énergie, l'image réapparaît après quelques secondes soit en touchant de nouveau le clavier ou la souris.



NOTEZ

- Le moniteur continue à consommer de l'électricité même en mode d'économie d'énergie. Il est recommandé d'éteindre le moniteur lorsque celui-ci n'est pas utilisé, pendant la nuit et les week-ends afin d'éviter toute consommation inutile d'électricité.
- Il est possible que le signal vidéo provenant de l'ordinateur puisse fonctionner alors que la synchronisation du signal H ou V soit absente. Dans ce cas, la fonction d'ÉCONOMIE D'ÉNERGIE peut ne pas fonctionner normalement.

DEPANNAGE

En cas de dysfonctionnement du moniteur, procéder dans l'ordre aux contrôles suivants.

1. Effectuer les réglages décrits à la section UTILISATION DU MONITEUR en fonction du problème rencontré. Si le moniteur n'affiche pas d'image, allez à l'étape 2.
2. Se reporter aux tableaux suivants si l'on ne trouve pas la fonction de réglage correspondante à la section UTILISATION DU MONITEUR ou si le problème persiste.
3. Si vous recontrez un problème qui n'est pas décrit dans les tableaux ou qui ne peut pas être corrigé en utilisant les tableaux, cessez d'utiliser le moniteur et contactez votre revendeur ou le service technique iiyama pour plus d'assistance.

Problème

Contrôle

- | | |
|--|---|
| ① L'image n'apparaît pas. | <input type="checkbox"/> Le câble d'alimentation est-il correctement branché ?
<input type="checkbox"/> L'interrupteur marche-arrêt est-il sur ON ?
<input type="checkbox"/> Vérifier à l'aide d'un autre appareil que la prise secteur fonctionne.
<input type="checkbox"/> Si l'économiseur d'écran est activé, toucher la souris ou l'écran.
<input type="checkbox"/> Augmenter le Contraste et/ou la Luminosité.
<input type="checkbox"/> L'ordinateur est-il allumé ?
<input type="checkbox"/> Le câble de signal est-il correctement ranehé ?
<input type="checkbox"/> Les paramètres des signaux de l'ordinateur sont-ils dans la plage de valeurs du moniteur ?
<input type="checkbox"/> Si le moniteur est en mode Economie d'énergie, toucher la souris ou l'écran. |
| ② L'écran n'est pas synchronisé. | <input type="checkbox"/> Le câble de signal est-il correctement branché ?
<input type="checkbox"/> Les paramètres des signaux de l'ordinateur sont-ils dans la plage de valeurs du moniteur ?
<input type="checkbox"/> Le niveau de sortie vidéo de l'ordinateur est-il dans la plage de valeurs du moniteur ? |
| ③ L'écran n'est pas centré. | <input type="checkbox"/> Les paramètres des signaux de l'ordinateur sont-ils dans la plage de valeurs du moniteur ? |
| ④ L'écran est trop lumineux ou trop sombre. | <input type="checkbox"/> Le niveau de sortie vidéo de l'ordinateur est-il dans la plage de valeurs du moniteur ? |
| ⑤ L'écran tremble. | <input type="checkbox"/> La tension d'alimentation est-elle dans la plage de valeurs du moniteur ?
<input type="checkbox"/> Les paramètres des signaux de l'ordinateur sont-ils dans la plage de valeurs du moniteur ? |
| ⑥ Pas de son. | <input type="checkbox"/> L'équipement audio (Ordinateur etc.) est en marche.
<input type="checkbox"/> Le câble audio est connecté correctement.
<input type="checkbox"/> Augmentez le volume.
<input type="checkbox"/> Le Muet est OFF.
<input type="checkbox"/> Le niveau de sortie de l'équipement audio est dans les spécifications du moniteur. |
| ⑦ Le son est trop fort ou trop faible. | <input type="checkbox"/> Le niveau de sortie de l'équipement audio est dans les spécifications du moniteur. |
| ⑧ L'audition d'un bruit parasite. | <input type="checkbox"/> Le câble audio est connecté correctement. |
| ⑨ L'écran tactile ne répond pas. | <input type="checkbox"/> Avez-vous vérifié que le câble USB est bien connecté à sa fiche ?
<input type="checkbox"/> Avez-vous vérifié que le pilote est bien installé ? |
| ⑩ Aucune action au toucher (pas de changement de position) | <input type="checkbox"/> Avez-vous vérifié que la fonction de calibration a été installée convenablement ? |

INFORMATIONS DE RECYCLAGE

Pour une meilleure protection de l'environnement svp ne disposez pas votre moniteur.
Veuillez visiter notre site Web : www.iiyama.com/recycle pour la réutilisation de moniteur.

ANNEXE

Design et spécifications techniques peuvent être sujets à modifications, sans préavis.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : ProLite TH5563MTS

Ecran Tactile	Système d'affichage	Port Optique (2étapes par Windows7)
	La transmission de la lumière	88%
	Système de Communication	Transfert par sortie série USB
Catégorie de taille		55"
Panneau LCD	La technologie des panneaux	IPS
	Taille	Diagonale: 55" (138cm)
	Taille du point	0,63 mm H x 0,63. mm V
	Luminosité	450cd/m ² (Typique)
	Rapport de contraste	1300 : 1 (Typique)
	Angle de vue	Horizontal: 178 degrés, Vertical: 178 degrés (Typique)
	Temps de réponse	12ms (Typique: Gris au Gris)
Couleurs affichées		Environ 1,073 G
Fréquence de synchronisation		Horizontale : 30,0-75,0 kHz, Verticale : 50-75 Hz
Résolution maximale		1920 x 1080, 2,1 Mégapixel
Connecteur d'entrée		Mini D-Sub 15 broches, DVI-D 24 broches, HDMI
Connecteur d'entrée (vidéo)		RCA, S-video
Port Série		RS-232C In/Out
Plug & Play		VESA DDC2B™
Signal de synchronisation en entrée		Sync. séparée : TTL, positif ou négatif
Signal vidéo en entrée		Analogique : 0,7 Vp-p (standard), 75Ω, positif Digital: Conforme au DVI (Digital Visual Interface standard Rev.1,0) Digital: HDMI
Connecteur d'entrée audio		Prise mini, RCA(L/R)x2
Signal d'entrée audio		0,5 Vrms maximum
Connecteur Sortie		Mini D-Sub 15 broches
Connecteur Sortie vidéo		RCA
Connecteur Sortie audio		RCA(L/R)
Haut-parleurs		Interne: 10Wx2 (haut-parleurs stéréo), Externe (haut-parleurs prise): 12Wx2
Taille d'écran maximale		1209,6 mm L x 680,4 mm H / 47,6" L x 26,8" H
Alimentation		100-240 VAC, 50/60 Hz, 6 A
Puissance absorbée*		142W typique, Mode d'économie d'énergie : 0,5 W maximum
Dimensions / Poids net		1263,0 x 744,0 x 95,0mm / 49,7 x 29,3 x 3,7 " (LxHxP) 45,0kg / 99,2lbs
Conditions de fonctionnement		Utilisation : Température 0 à 40°C / 32 à 104°F Humidité 10-90% (sans condensation) Stockage : Temperatur -20 à 60°C / 4 à 140°F Humidité 10-95% (sans condensation)
Homologation		CB, CE, TÜV-Bauart

NOTEZ * Périphériques USB/ l'équipement audio ne sont pas connectés.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : ProLite TH5563MIS

Ecran Tactile	Système d'affichage	IR (6étapes par Windows7)
	La transmission de la lumière	88%
	Système de Communication	Transfert par sortie série USB
Catégorie de taille		55"
Panneau LCD	La technologie des panneaux	IPS
	Taille	Diagonale: 55" (138cm)
	Taille du point	0,63 mm H x 0,63. mm V
	Luminosité	450cd/m ² (Typique)
	Rapport de contraste	1300 : 1 (Typique)
	Angle de vue	Horizontal: 178 degrés, Vertical: 178 degrés (Typique)
	Temps de réponse	12ms (Typique: Gris au Gris)
Couleurs affichées		Environ 1,073 G
Fréquence de synchronisation		Horizontale : 30,0-75,0 kHz, Verticale : 50-75 Hz
Résolution maximale		1920 x 1080, 2,1 Mégapixel
Connecteur d'entrée		Mini D-Sub 15 broches, DVI-D 24 broches, HDMI
Connecteur d'entrée (vidéo)		RCA, S-video
Port Série		RS-232C In/Out
Plug & Play		VESA DDC2B™
Signal de synchronisation en entrée		Sync. séparée : TTL, positif ou négatif
Signal vidéo en entrée		Analogique : 0,7 Vp-p (standard), 75Ω, positif Digital: Conforme au DVI (Digital Visual Interface standard Rev.1,0) Digital: HDMI
Connecteur d'entrée audio		Prise mini, RCA(L/R)x2
Signal d'entrée audio		0,5 Vrms maximum
Connecteur Sortie		Mini D-Sub 15 broches
Connecteur Sortie vidéo		RCA
Connecteur Sortie audio		RCA(L/R)
Haut-parleurs		Interne: 10Wx2 (haut-parleurs stéréo), Externe (haut-parleurs prise): 12Wx2
Taille d'écran maximale		1209,6 mm L x 680,4 mm H / 47,6" L x 26,8" H
Alimentation		100-240 VAC, 50/60 Hz, 6 A
Puissance absorbée*		136W typique, Mode d'économie d'énergie : 0,5 W maximum
Dimensions / Poids net		1273,0 x 743,5 x 96,0mm / 50,1 x 29,3 x 3,8 " (LxHxP) 45,0kg / 99,2lbs
Conditions de fonctionnement		Utilisation : Température 0 à 40°C / 32 à 104°F Humidité 10-90% (sans condensation) Stockage : Temperatur -20 à 60°C / 4 à 140°F Humidité 10-95% (sans condensation)
Homologation		CB, CE, TÜV-Bauart

NOTEZ * Périphériques USB/ l'équipement audio ne sont pas connectés.

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES : ProLite LH5563S

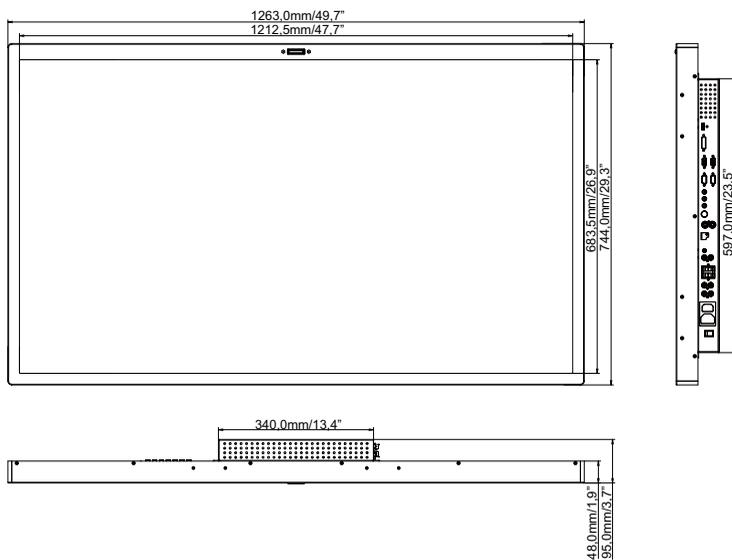
FRANÇAIS

Catégorie de taille		55"
Panneau LCD	La technologie des panneaux	IPS
	Taille	Diagonale: 55" (138cm)
	Taille du point	0,63 mm H x 0,63 mm V
	Luminosité	450cd/m ² (Typique)
	Rapport de contraste	1300 : 1 (Typique)
	Angle de vue	Horizontal: 178 degrés, Vertical: 178 degrés (Typique)
	Temps de réponse	12ms (Typique: Gris au Gris)
Couleurs affichées		Environ 1,073 G
Fréquence de synchronisation		Horizontale : 30,0-75,0 kHz, Verticale : 50-75 Hz
Résolution maximale		1920 x 1080, 2,1 Mégapixel
Connecteur d'entrée		Mini D-Sub 15 broches, DVI-D 24 broches, HDMI
Connecteur d'entrée (vidéo)		RCA, S-video
Port Série		RS-232C In/Out
Plug & Play		VESA DDC2B™
Signal de synchronisation en entrée		Sync. séparée : TTL, positif ou négatif
Signal vidéo en entrée		Analogique : 0,7 Vp-p (standard), 75Ω, positif Digital: Conforme au DVI (Digital Visual Interface standard Rev.1,0) Digital: HDMI
Connecteur d'entrée audio		Prise mini, RCA(L/R)x2
Signal d'entrée audio		0,5 Vrms maximum
Connecteur Sortie		Mini D-Sub 15 broches
Connecteur Sortie vidéo		RCA
Connecteur Sortie audio		RCA(L/R)
Haut-parleurs		Interne: 10Wx2 (haut-parleurs stéréo), Externe (haut-parleurs prise): 12Wx2
Taille d'écran maximale		1209,6 mm L x 680,4 mm H / 47,6" L x 26,8" H
Alimentation		100-240 VAC, 50/60 Hz, 5,5 A
Puissance absorbée*		136W typique, Mode d'économie d'énergie : 0,5 W maximum
Dimensions / Poids net		1260,0 x 732,0 x 59,0mm / 49,6 x 28,8 x 2,3 " (LxHxP) 27,2kg / 60,0lbs
Conditions de fonctionnement		Utilisation : Température 0 à 40°C / 32 à 104°F Humidité 10-90% (sans condensation) Stockage : Température -20 à 60°C / 4 à 140°F Humidité 10-95% (sans condensation)
Homologation		CB, CE, TÜV-Bauart

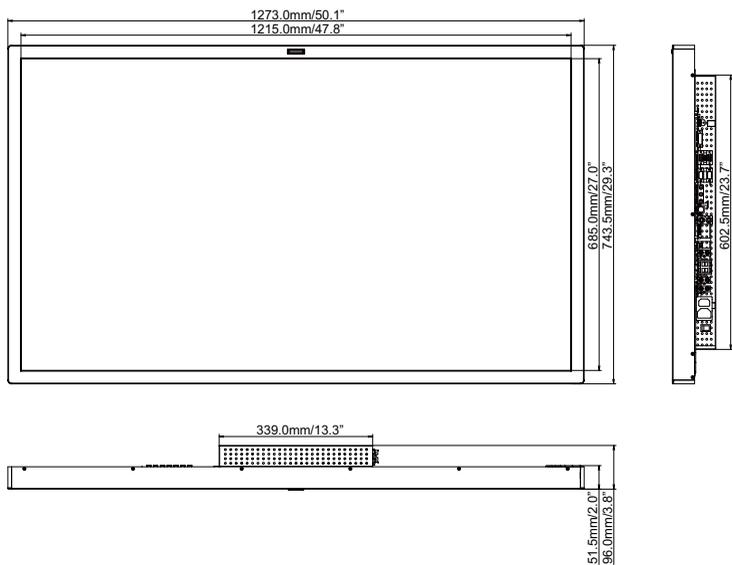
NOTEZ * Périphériques l'équipement audio ne sont pas connectés.

DIMENSIONS

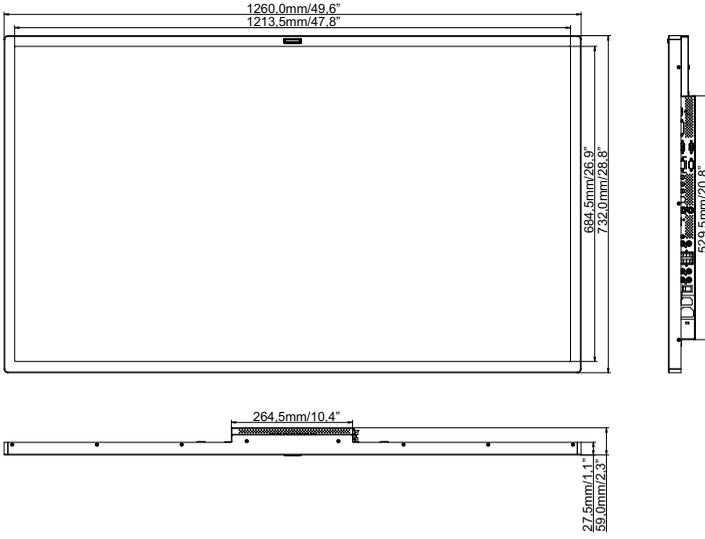
■ ProLite TH5563MTS



■ ProLite TH5563MIS



■ ProLite LH5563S



FRÉQUENCES DE SYNCHRONISATION

Timing		fH(kHz)	fV(Hz)	Dot clock (MHz)	HDMI	VGA	Component(AA)	S-Video(AA)	Composite(AA)	DVI(AA)
VESA	VGA 640x480	31.469	59.940	25.175	○	○				○
		37.861	72.809	31.500	○	○				○
		37.500	75.000	31.500	○	○				○
	SVGA 800x600	35.156	56.250	36.000	○	○				○
		37.879	60.317	40.000	○	○				○
		48.077	72.188	50.000	○	○				○
		46.875	75.000	49.500	○	○				○
		48.363	60.004	65.000	○	○				○
	XGA 1024x768	56.476	70.069	75.000	○	○				○
		60.023	75.029	78.750	○	○				○
	WXGA 1360x768	47.712	60.015	85.500	○	○				○
	1280x768	47.396	59.995	68.250	○	○				○
	SXGA 1280x1024	63.981	60.020	108.000	○	○				○
UXGA 1600x1200	75.000	60.000	162.000	○	○				○	
1920x1080	66.587	59.930	138.500	○	○				○	
SDTV	NTSC	15.734	29.970	13.500	480i		480i	○	○	
	PAL	15.625	25.000	13.500	576i		576i	○	○	
EDTV	480p	31.500	60.000	27.030	○		○			
	576p	31.250	50.000	27.000	○		○			
HDTV	720p 1280x720	37.500	50.000	74.250	○		○			
		44.995	59.940	74.176	○		○			
		45.000	60.000	74.250	○		○			
	1080i 1920x1080	28.130	50.000	74.250	○		○			
		33.716	59.940	74.176	○		○			
		33.750	60.000	74.250	○		○			
	1080p 1920x1080	56.250	50.000	148.500	○		○			
		67.433	59.940	148.352	○		○			
		67.500	60.000	148.500	○		○			

*1 ○ Signifie la possibilité de synchronisation.

*2 480i signifie que la résolution 480i@60Hz(YPbPr) est supporté.

*3 576i signifie que la résolution 576i@60Hz(YPbPr) est supporté.

TABLEAU D'ÉCRAN PIP

Tableau d'écran PIP

Secondaire \ Principal	AV	S-Video	VGA	YPbPr	DVI	HDMI
AV	—	—	—	—	—	—
S-Video	—	—	—	—	—	—
VGA	—	—	—	—	○	○
YPbPr	—	—	—	—	○	○
DVI	—	—	○	○	—	—
HDMI	—	—	○	○	—	—

FRANÇAIS

La source du signal secondaire et la résolution en mode PIP

* ○ Signifie la possibilité de synchronisation.

Principal \ Secondaire		VGA														
		640x480 @60Hz	640x480 @72Hz	640x480 @75Hz	720x400 @70Hz	800x600 @60Hz	800x600 @75Hz	1024x768 @60Hz	1024x768 @75Hz	1280x768 @60Hz	1280x960 @60Hz	1280x1024 @60Hz	1360x768 @60Hz	1366x768 @60Hz	1600x1200 @60Hz	1920x1080 @60Hz
DVI	640x480 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @72Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720x400 @70Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x960 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x1024 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1360x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1366x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1600x1200 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
1920x1080 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

		Principal		VGA																
				640x480 @60Hz	640x480 @72Hz	640x480 @75Hz	720x400 @70Hz	800x600 @60Hz	800x600 @75Hz	1024x768 @60Hz	1024x768 @75Hz	1280x768 @60Hz	1280x960 @60Hz	1280x1024 @60Hz	1360x768 @60Hz	1600x1200 @60Hz	1920x1080 @60Hz			
HDMI	640x480 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @72Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720x400 @70Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x960 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x1024 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1360x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1366x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1600x1200 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1920x1080 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	576i(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	480i(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	480p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	576p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720p(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
720p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
1080i(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
1080i(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
1080p(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
1080p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

Principal \ Secondeire		DVI														
		640x480 @60Hz	640x480 @72Hz	640x480 @75Hz	720x400 @70Hz	800x600 @60Hz	800x600 @75Hz	1024x768 @60Hz	1024x768 @75Hz	1280x768 @60Hz	1280x768 @60Hz	1280x960 @60Hz	1280x1024 @60Hz	1360x768 @60Hz	1600x1200 @60Hz	1920x1080 @60Hz
VGA	640x480 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @72Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720x400 @70Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x960 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x1024 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1360x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1366x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1600x1200 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
1920x1080 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

Principal \ Secondeire		DVI														
		640x480 @60Hz	640x480 @72Hz	640x480 @75Hz	720x400 @70Hz	800x600 @60Hz	800x600 @75Hz	1024x768 @60Hz	1024x768 @75Hz	1280x768 @60Hz	1280x960 @60Hz	1280x1024 @60Hz	1360x768 @60Hz	1360x768 @60Hz	1600x1200 @60Hz	1920x1080 @60Hz
YPbPr	576i(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	480i(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	480p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	576p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720p(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1080i(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1080i(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1080p(50Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1080p(60Hz)	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

Principal \ Secondeira		HDMI													
		640x480 @60Hz	640x480 @72Hz	640x480 @75Hz	720x400 @70Hz	800x600 @60Hz	800x600 @75Hz	1024x768 @60Hz	1024x768 @75Hz	1280x768 @60Hz	1280x960 @60Hz	1280x1024 @60Hz	1360x768 @60Hz	1600x1200 @60Hz	1920x1080 @60Hz
VGA	640x480 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @72Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720x400 @70Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x960 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x1024 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1366x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1600x1200 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1920x1080 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

Principal \ Secondeira		HDMI										
		576i(50Hz)	480i(60Hz)	480p(60Hz)	576p(60Hz)	720p(50Hz)	720p(60Hz)	1080i(50Hz)	1080i(60Hz)	1080p(50Hz)	1080p(60Hz)	
VGA	640x480 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @72Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	640x480 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	720x400 @70Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	800x600 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1024x768 @75Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x960 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1280x1024 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1360x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	1366x768 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
1600x1200 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	
1920x1080 @60Hz	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	

Principal \ Secondeira		HDMI										
		576i(50Hz)	480i(60Hz)	480p(60Hz)	576p(60Hz)	720p(50Hz)	720p(60Hz)	1080i(50Hz)	1080i(60Hz)	1080p(50Hz)	1080p(60Hz)	
YPbPr	576i(50Hz)	<input type="checkbox"/>										
	480i(60Hz)	<input type="checkbox"/>										
	480p(60Hz)	<input type="checkbox"/>										
	576p(60Hz)	<input type="checkbox"/>										
	720p(50Hz)	<input type="checkbox"/>										
	720p(60Hz)	<input type="checkbox"/>										
	1080i(50Hz)	<input type="checkbox"/>										
	1080i(60Hz)	<input type="checkbox"/>										
	1080p(50Hz)	<input type="checkbox"/>										
1080p(60Hz)	<input type="checkbox"/>											

Principal \ Secondeira		YPbPr										
		576i(50Hz)	480i(60Hz)	480p(60Hz)	576p(60Hz)	720p(50Hz)	720p(60Hz)	1080i(50Hz)	1080i(60Hz)	1080p(50Hz)	1080p(60Hz)	
DVI	640x480 @60Hz	<input type="checkbox"/>										
	640x480 @72Hz	<input type="checkbox"/>										
	640x480 @75Hz	<input type="checkbox"/>										
	720x400 @70Hz	<input type="checkbox"/>										
	800x600 @60Hz	<input type="checkbox"/>										
	800x600 @75Hz	<input type="checkbox"/>										
	1024x768 @60Hz	<input type="checkbox"/>										
	1024x768 @75Hz	<input type="checkbox"/>										
	1280x768 @60Hz	<input type="checkbox"/>										
	1280x960 @60Hz	<input type="checkbox"/>										
	1280x1024 @60Hz	<input type="checkbox"/>										
	1360x768 @60Hz	<input type="checkbox"/>										
	1366x768 @60Hz	<input type="checkbox"/>										
	1600x1200 @60Hz	<input type="checkbox"/>										
1920x1080 @60Hz	<input type="checkbox"/>											